

Rekonstruktionen av vippfyren vid Tomtbods fiskeläge

2019 så byggdes en fullskalig vippfyr vid Tomtbods fiskeläge. Den uppfördes ca. 100 meter sydost om den ursprungliga platsen för den vippfyr som upphörde att användas 1875. Den har försetts med solcellsdriven belysning.

Ansvarig för aktiviteten var Föreningen Tomtbods fiskeläge.



Barkning av ekstocken till stammen



Resning av stammen



Vippen i nerfällt läge



Solcellsbelysningen

Arbetet med vippfyren gjordes av: Gösta Grönström Davide, Sune Jakobsson Domarve och Allan Pettersson Stale/Tomte.

Renovering av lysstång vid Hus fiskeläge

2019 renoverades östra lysstången vid Hus fiskeläge då den gamla blåst av, även stöttorna bytte ut eftersom de var ruttna.

Ansvariga för arbetena var Hus hamnrätt.



Janne kollar att den reses lodrätt



Janne fäster den nya stången



Nyrenoverad lysstång

Arbetena med lysstången leddes av Jan Lindqvist, Leif Wigsten och Göran Winarve

Renovering av Tomtbods kummel

Tomtbod kummel putsades 2019 av Jon-Ola Pettersson Smissarve och hans son Konrad. Toppen/taket på kumlet lades också om helt eftersom det befintliga var i mycket dåligt skick.

Delar av renoveringskostnaden betalades av Sjöfartsverket. På eftersommaren 2020 så målades det i ursprungliga färger, vitt med rött bälte.

Ansvariga för arbetena var Föreningen Tomtbods fiskeläge.



Kumlet innan renoveringen



Jon-Ola Pettersson



Konrad Pettersson



Kumlet nyputsat 2019



Målning 2020 som gjordes av Kjell Arvidsson Burs, Greger Eneqvist Stånga och Allan Pettersson Rone.



Återställande av Austergrund kummel

2019 så tillverkades och monterades en ny ställning för trätavlor på Austergrund kummel. Trätavlor målades och monterades också. 2020 målades kumlet enligt originalritningen från 1915.

Delar av materialkostnaderna har betalats av Sjöfartsverket.

Ansvare för aktiviteten har varit projektledaren Allan Pettersson och Ronehamns båtklubb.



Hela stativet provmonterades i land



Leif Wigsten och Rogert Claesson monterar



Anders Lind målar



Fästena till stativet

Hela konstruktionen monterades sedan isär och transporterades ut till Austergrund 2019-10-08



Byggnadsställningen rest på Austergrund



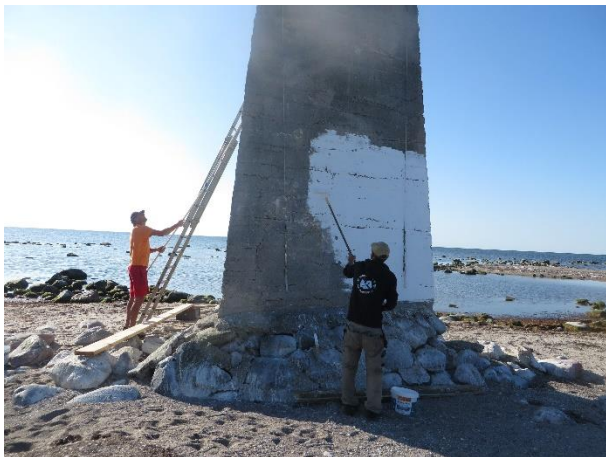
Lammprämen som användes för transporten



Stativet på plats



Fågelpinnar för att avskräcka skarvarna



Jörgen Pettersson och Leif Wigsten målar



Målningen snart klar



Arbetena med kumlet har gjorts av: Projektledaren Allan Pettersson, Rogert Claesson, Anders Lind, Jan Lindqvist, Göran Palmedahl, Jörgen Pettersson, Niklas Westberg och Leif Wigsten.